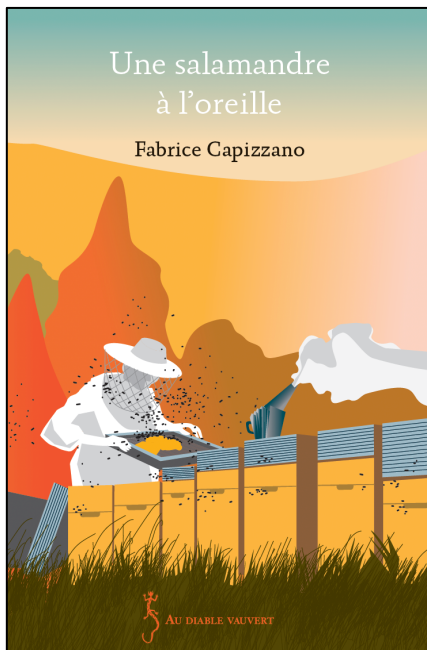




PARUTION

28 août 2025

LITTÉRATURE

Roman

352 pages – 22 €

ISBN 979-10-307-0734-2



Fabrice Capizzano

Une Salamandre à l'oreille

Un nouveau Capizzano entre miel et chagrin : amour fou, abeilles et salamandre !

RÉSUMÉ

Ancien auteur en rupture avec l'écriture, apiculteur père de trois enfants, flanqué de son grand ami Robert, un tonton flingueur foutraque et haut en couleur, Samuel Page survit depuis la mort de sa femme, son grand amour, entre ses ruchers, l'éducation chaotique de ses trois enfants et la culpabilité.

Partagé entre le passé qui le ramène inlassablement à la tragédie et le présent qui le dépasse, incapable du deuil, c'est dans la compagnie de ses abeilles et au rythme de la nature qu'il trouve la paix et cherche à se reconstruire. Mais l'arrivée d'une stagiaire pleine d'impatience de vivre vient chambouler sa désespérance et raviver les blessures.

Dans cette écriture musicale, organique, électrique et hypersensible qui a fait le succès de l'auteur, c'est un roman sur le deuil et l'amour fou. Un roman tout autant connecté à la terre, à la nature, qu'à la rage et la douleur de vivre. Un roman où, sur le chemin de la rédemption, se trouve une salamandre.

La plume nerveuse et poétique, sensible et parfois loufoque, la liberté romanesque et le sens des situations et des personnages de Capizzano, ses ellipses temporelles et son rythme narratif impeccable, son exigence d'absolu, son romantisme, nous conquièrent une fois de plus. Mais également la grande poéticité de l'artiste apiculteur qui regarde les abeilles pour mieux entendre le monde battre.

C'est vivant, poignant, tripal.

« Un récit fort, sensible et sans détour autour du deuil. Une histoire d'amour sauce passion dont les mécanismes nous sont dévoilés sans pudeur. Samuel Page subit la saisonnalité de ses humeurs et celle de ses abeilles depuis la disparition de Diane. Fort de son expérience en apiculture, l'écrivain Fabrice Capizzano nous invite à l'étude des cycles de la vie des abeilles et des Hommes. »

Librairie Mosaïque

Rentrée littéraire

POINTS FORTS

- Une écriture, organique et hypersensible qui ne ressemble à aucune autre
- 10.000 exemplaires de son premier roman, *La Fille du chasse-neige* (repris au Livre de Poche)
- Une ode à la nature, au vivant, à l'apiculture
- Le métier caché d'un écrivain
- Un hommage à Philippe Djian et à un pan de la littérature contemporaine américaine

L'AUTEUR

Fabrice Capizzano vit dans le Vercors. Il y écrit comme il vit, intensément, la tête sur terre et les pieds dans les nuages. Il a exercé de nombreux métiers manuels, dont dix ans l'apiculture, et a milité pour Greenpeace.

Après *La Fille du chasse-neige* et *Le Ventre de la péniche*, *Une salamandre à l'oreille* est son troisième roman au Diable vauvert.